



Infiniment créa...

Corinne MANUEL

7 square Le Titien | 91090 LISSES
T. 06 14 21 07 52 | cmanuel@orange.fr
www.imageconcept.fr

EXPÉRIENCES

20 ans d'expériences en conseil et conception d'images !

... depuis 2007

ARTISTE INDÉPENDANT - LISSES
Affiliée à la Maison des Artistes

1998 / 2009

DIRECTRICE ARTISTIQUE
Imprimerie PRADEAUX - BREUILLET

1996 / 98

ASSISTANTE DU DIRECTEUR ARTISTIQUE & ILLUSTRATRICE
Studio de création ÉQUILIBRE - BONDOUFLE

1994 / 95

STAGIAIRE
CALYPSO - BOULOGNE
C'CAPITAL - PARIS
EURO RSCG [Marketing] - PARIS
DESIGN STRATEGY - PARIS
M2C - BOULOGNE

Ces différentes expériences m'ont conféré une grande adaptabilité.

FORMATIONS

/ ARTISTIQUES /

2014 / 15 **PRE-FORMATION MEDIATEUR ARTISTIQUE** - INECAT [75]
Formation AFDAS : Intitulé : « Accompagner par la création l'autre en difficulté d'être »

2012 **WEBDESIGNER**

GRETA [77]
Montage et intégration dans Dreamweaver
Animation vectorielle avec Flash

1991 / 95 **ÉCOLE SUPÉRIEURE**

DES ARTS MODERNES [ESAM - Paris]
Obtention du diplôme Graphiste-Illustratrice
Lauréate du Prix Trajectoire

2003 / 05 **BIJOUTERIE/JOAILLERIE**
[BJO PARIS]

Congé Individuel de Formation temps partiel
Recherche & Création - Gravure
Maquettiste [volume à la cire]

/ SPORT & ANIMATION /

1996 **BEESAG** [Brevet d'État d'Éducateur Sportif dans les Activités Gymniques]

1993 **BAFA** [Brevet d'Aptitude de Formation d'Animateur]

COMPÉTENCES

Mes champs d'interventions se sont élargis et enrichis des compétences et des rencontres !

Création graphique de tous supports de communication print et suivi de fabrication **Maîtrise des outils et de la chaîne graphique In Design, Photoshop, Illustrator, Acrobat professional-CS6, Quark Xpress 7** Notions Dreamweaver, Flash

/ ENSEIGNEMENT & ANIMATION /

Formatrice BAFA [option Arts Plastiques] **Educatrice Sportive en GAF** [9 ans à l'association de Bondoufle] **Animatrice** [dans diverses Centres de Loisirs]

/ LOISIRS /

Peinture à l'huile [Expositions dans des galeries et salons] Décoration/Danse/Musique

